

Lash Designer of the Year: Mi volt az a döntő tényező, ami szerinted a győzelemhez vezetett?

Kákai Barbara: Azt gondolom a jó modell választás döntő tényező volt, nagyon türelmes és együttműködő lányok feküdtek nekem modellt. Továbbá az elszántságom és bátorságom, mert az összes lehetséges kategóriában megmérgettem magam. Igyekeztem nagyon precíz munkát végezni, a rendelkezésemre álló időt teljes mértékben kihasználtam, reggeltől estig építettem a szempillákat egy teljes héten keresztül.

LDOTY: Hogyan készültél a versenyre, és mi segített túllendülni a nehéz pillanatokon?

K.B: Idő hiányában próba szettekre nem volt lehetőségem, de mondhatjuk, hogy a szalon munkám segítette a felkészülést. Telített vendégköröm volt, és sokféle pilla szettet applikáltam akkor már több éve. Amikor nehezebb pillanatok adódnak, a családom támogatása mindig segít túllendülni. Emellett motivál az a gondolat, hogy minden egyes akadály közelebb visz a fejlődéshez, ezt a sport is megtanította már nekem.

LDOTY: Melyik volt számodra a legnagyobb kihívás a verseny során, és hogyan oldottad meg?

K.B: Magas színvonalat szerettem volna képviselni. Nem terveztem a versenyzést, úgy éreztem nincs rá időm az év vége fele, mikor egyébként is több vendég szeretne jönni rövid idő alatt. Így az utolsó utáni pillanatban neveztem. Egy hét szabadságom volt az év végén, a teljes hetet a versenyre áldoztam. Nem volt időm jól kidolgozott díszítő elemekre, profi fotózásra. Tudtam jól, hogy a pilláknál nem veszíthetek pontot, így arra áldoztam a nappalokat. Nagy kihívást jelentett még a munkáim fotózása, mivel csak egy lámpám volt akkor a szalonban, ami nem bizonyult elégnek és nem állt rendelkezésemre jó telefon, amivel megfelelő minőségű képeket küldhettem volna be, így kölcsönkértem a testvéremtől.

LDOTY: Azóta hogyan alakult a szakmai karriered, és milyen sikereket hozott számodra az Ultimate Lash Master cím?

K.B: Magabiztosságot adott ez a cím. Szakmai oldalról éppen egy szünet következett a kisfiam születése miatt, de lehetőségem volt a következő Lash Designer of The Year versenyen bírálni a versenyzők munkáját. Ez mindenképpen nagy megtiszteltetés. Nagyobb hitelességgel adtam át a tudásom azoknak akik bizalmat szavaztak nekem és oktatásra jelentkeztek hozzám.

LDOTY: Mit tanácsolnál azoknak, akik most szeretnének hasonló versenyben sikeresek lenni?

K.B: A versenyzés mindenképp óriási szakmai fejlődést hoz. A tanácsom az lenne, hogy higgyenek magukban és merjenek elindulni a versenyen, higgyék el, hogy győztesek lesznek. Nagyon fontos és sok múlik a modell választáson, a professzionális termékeken, amivel dolgozik, a környezeten. Biztosítson megfelelő körülményeket a munkavégzéshez, munkája legyen mindig precíz és tiszta. Nincs veszíteni való, de minden tudást bele kell adni és keményen dolgozni. Ez egy nagyon izgalmas fejlődési és tanulási lehetőség.

Lash Designer of the Year: What do you think was the decisive factor that led you to victory?

Barbara Kákai: I believe that choosing the right models was a decisive factor – the girls who modeled for me were very patient and cooperative. Also, my determination and courage played a role, because I entered myself in every possible category. I made sure to work with great precision, fully using the time available to me – I was building lashes from morning until night for an entire week.

LDOTY: How did you prepare for the competition, and what helped you get through the difficult moments?

B.K: Due to lack of time, I couldn't create trial sets, but I would say that my salon work prepared me. I had a full client base, and for several years I had already been applying many different lash sets. When I face difficult moments, my family's support always helps me through. On top of that, I'm motivated by the thought that every obstacle brings me closer to growth – something that sports have already taught me.

LDOTY: What was the biggest challenge for you during the competition, and how did you overcome it?

B.K: I wanted to represent a high standard. I hadn't originally planned on competing, as I felt I didn't have time at the end of the year, when many more clients want appointments in a short period. So, I signed up at the very last minute. I had one week of holiday at the end of the year, and I dedicated the entire week to the competition. I didn't have time to prepare elaborate decorative elements or arrange for professional photography. I knew I couldn't afford to lose points on the lashes themselves, so I devoted my days to that. Another major challenge was photographing my work – at the time, I only had one lamp in the salon, which wasn't enough, and I didn't have a good phone to take high-quality pictures to submit, so I had to borrow one from my sibling.

LDOTY: How has your professional career developed since then, and what successes has the Ultimate Lash Master title brought you?

B.K: This title gave me confidence. Professionally, a break followed because of the birth of my son, but I had the opportunity to judge the competitors' work at the next Lash Designer of the Year competition, which was truly a great honor. It also gave me more credibility when passing on my knowledge to those who trusted me and signed up for my trainings.

LDOTY: What advice would you give to those who want to succeed in a similar competition?

B.K: Competing definitely brings huge professional growth. My advice would be to believe in yourself and dare to enter – truly believe that you will be a winner. Model choice is very important, as well as the professional products you work with and the environment you create. Make sure the working conditions are right, and that your work is always precise and clean. There's nothing to lose, but you must give all your knowledge and work hard. It's a very exciting opportunity for development and learning.